

中和市自強國小六年級閱讀導讀單設計者：蘇麗芳



書名：戰火下的小花

作者：黛博拉艾里斯

譯者：鄒嘉蓉

出版社：東方

出版日期：2004年06月30日

延伸閱讀：帕瓦娜的旅程

內容簡介：

塔利班政權下令要每個阿富汗婦女都留在家中，女孩子不准上學，沒有男性陪同，也不准外出。主角帕瓦娜只有十一歲，雙親都上過大學，所以家中孩子都有受教育的機會。塔利班掌權後，父母一起失業，帕瓦納只得陪著單腿的父親在市場上代人讀信寫信。一日，原是學者的父親被兩位士兵強行帶走，帕瓦娜伴隨母親前往監獄要求釋放父親卻慘遭毒打，母親傷心欲絕。年長的姊姊不宜拋頭在外，年少的弟妹也幫不上忙，帕瓦娜只得被迫剪髮，扮成男孩，開始為一家三餐奮鬥。帕瓦娜以男兒身出現，替代父親為人讀信寫信，視野和思想驟然變得無比寬廣與開放。她體認到百姓在強勢政權的對待下，是那樣的無力與無奈。生活壓力與現實震撼強迫帕瓦娜快速脫離原先應是夢幻般美好的青少年階段……

小說閱讀思考引導

1. 故事中的人物個性，對於情節的發展有什麼影響？
2. 你覺得本書中的情節安排讓你想到什麼？（是最近你家、社會上發生的事或人物之間的聯想）為什麼？（兩者之間的關聯在哪裡）
3. 如果你是故事中的人物，你想當哪個？對於發生的事你會怎麼處理或應對？
4. 你認為作者所安排的次要角色與書中主角有何關連？（為什麼要安排這個角色？是如何襯托主角？）
5. 你認為故事中最精采的波段在哪？（最高潮的部份）
6. 如果你是作者，你會讓故事怎麼發展？結局又是如何？
7. 你覺得本書的作者或繪圖者想表達什麼？（要告訴讀者什麼大道理或理念）他為什麼要這樣寫（畫）？
8. 從內容中你得到什麼啟示？學到什麼？
9. 讀完本書，你覺得對你的生活或觀念、想法，有什麼改變或影響？

內容提問：

1. 塔利班政權對阿富汗人民有什麼的生活方式有什麼影響？
2. 帕瓦那女扮男裝在街角代寫書信，從旁邊的窗戶李時常丟一些小禮物，你猜窗內的人究竟是何種心情？
3. 帕瓦娜要結束生意時在牆邊種下的小花有何意義？